

Faire de la musique dans un orchestre, ça vous dit?

PESEUX L'association les Chemins de traverse organise ce dimanche, au temple, un orchestre participatif de bouteilles. Tout le monde peut participer, que l'on fasse de la musique ou non.

Qui n'a pas déjà, lors d'une soirée un peu arrosée, soufflé dans le goulot d'une bouteille de bière ou de vin pour en tirer un son? Eh bien, si le cœur vous en dit, l'association des Chemins de traverse vous offre l'occasion de vous livrer à cette sympathique activité dans le temple de Peseux, ce dimanche, à 17h.

Cet «orchestre de bouteilles participatif» est ouvert à toutes et tous, musicien ou non, sans

répétition. Il suffit de venir sur place, où des bouteilles préalablement accordées, c'est-à-dire remplies de manière adéquate pour obtenir une note précise, seront distribuées. Ensuite, il suffira de suivre les signes donnés par la cheffe d'orchestre pour que naisse une mélodie jouée collectivement.

Testé aussi à l'étranger

Derrière ce projet un peu fou, deux musiciens professionnels

basés à Peseux, Barbara Minder (qui dirigera l'ensemble) et Matthieu Amiguet. «Cette idée m'est venue quand j'ai dû aller présenter mon instrument, la flûte, dans une école», raconte la première nommée. «J'ai essayé de trouver quelque chose d'un peu ludique.»

Bientôt, le duo perfectionne le fonctionnement de cet «orchestre de bouteilles participatif», et organise des représentations lors de mariages ou de festi-

vals, parfois à l'étranger. Le projet de ce dimanche a été voté et financé par l'Assemblée citoyenne de Peseux.

Au total, une vingtaine de

personnes sont impliquées dans l'opération pour en permettre le bon déroulement. Une centaine de bouteilles seront préparées, si bien qu'il est

possible d'accueillir environ 80 participants. «Ça permettra à des gens qui ne font absolument pas de musique de participer à un concert.» **NHE**



Barbara Minder (à gauche) dirigera cet orchestre éphémère. **PHILIPPE GRAEF**