



Dragonfly + poèmes

Printemps de la poésie

Samedi 26 mars

20h00

Eglise de Gland

Vendredi 1^{er} avril

20h30

KVO Corcelles (NE)

Photo : Simon Bolliger

Dragonfly + poèmes

Printemps de la poésie

Samedi 26 mars 20h00

Eglise réformée de Gland

Vendredi 1er avril 20h30

KVO de Corcelles (NE)

<http://inclu.re/dragonflypoemes>

LES CHEMINS
DE TRAVERSE



Lucienne Girardier Serex, écriture et lecture

Les chemins de traverse

Barbara Minder, composition et flûtes traversières augmentées

Matthieu Amiguet, composition, flûtes traversières augmentées, réalisation informatique musicale

Depuis l'âge le plus reclus, le temps où le temps n'existait pas, le temps des particules suspendues dans le vide sidéral, le temps de la solitude, pas même une molécule, pas encore l'eau ou le fer. Tout tendait déjà vers une seule chose : la rencontre.

Cette lecture musicale est bien le reflet d'une rencontre. D'un côté vivait Dragonfly, un projet musical composé et interprété par Barbara Minder et Matthieu Amiguet et proposant un voyage initiatique à travers les sons inouïs de flûtes traversières augmentées. Un son modifié, répété, trituré en temps réel par un ordinateur muni d'un logiciel développé spécialement pour l'occasion. De l'autre sont nés les mots que cette musique a inspirés à Lucienne Girardier Serex, ces mots qu'elle a déposés sur le papier mais surtout qu'elle lance dans la musique, les laissant s'entrelacer avec les sons des flûtes.